

木曜日

ニュース

動画

News Up

特集

スペシャルコンテンツ

気象

フィギュア

トランプ大統領

来年度予算案

リニア談合事件

パンダ

北朝鮮情

LIVE 三菱マテリアル会見 データ改ざんで報告書

LIVE 北日本・北陸で荒れた天気



撮影：ミオ・ファティリティ・クリニック

News Up

受精卵 いったい誰が作るのか

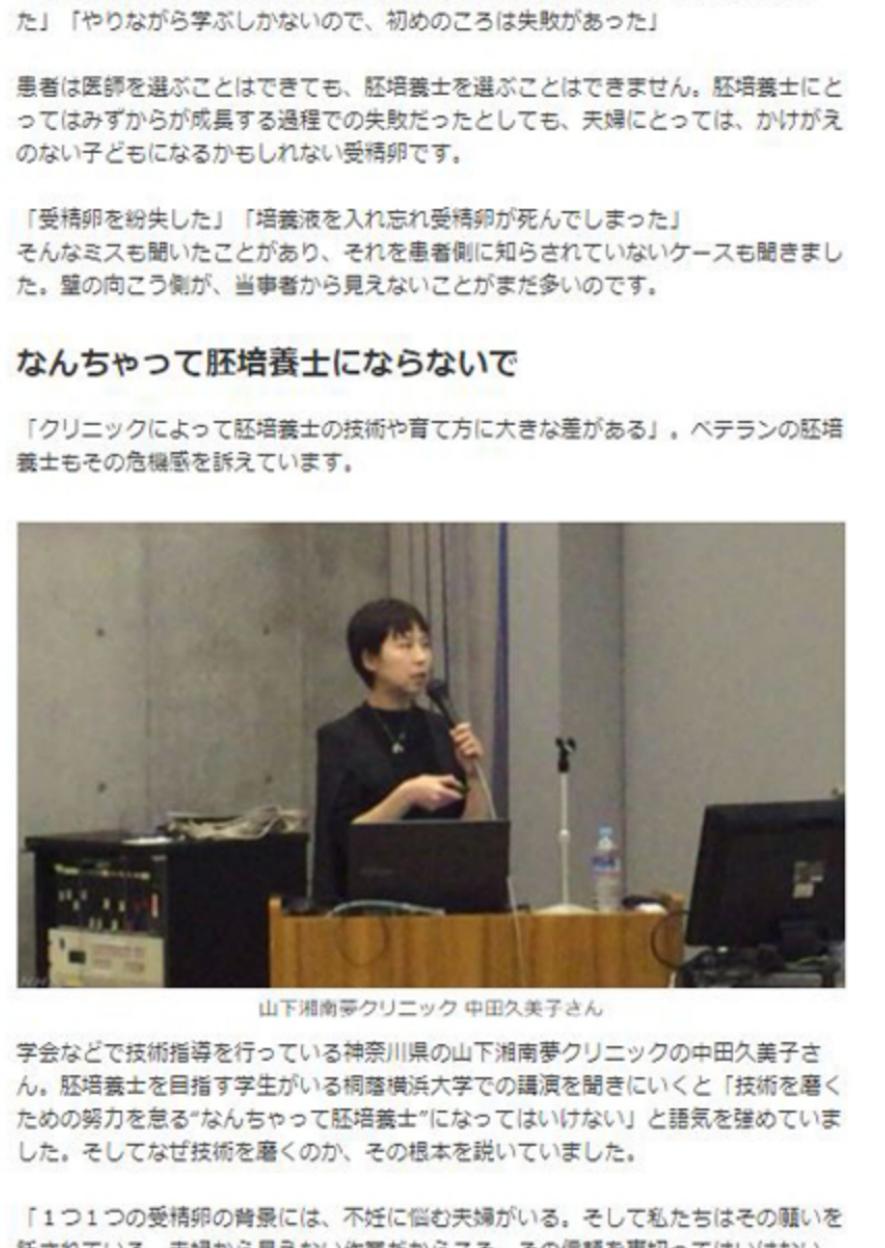
12月26日 18時13分 News Up

「子どもがほしい」そう願って不妊治療のクリニックの門をくぐった夫婦。医師を信頼し「頑張りましょう」の言葉に励まされて体外受精へのチャレンジを決めたとします。

では、採取した妻の卵子と、夫の精子。それを受精させて育てるのは誰かご存じでしょうか?ほとんどの場合、医師ではありません。夫婦は大切な命の源を誰に託しているのか。皆さんのお目当て、現場を見てきました。(ネットワーク報道部記者 牧本真由美)

壁の向こう側にいる“胚培養士”

夫婦の卵子と精子が運ばれるのは「培養室」。ここで受精の作業が行われます。ウイルス対策を施した清潔な空間で、患者は入ることができない“壁の向こう側”的世界です。



撮影:山下湘南夢クリニック

私がその部屋に入った時、受精卵への影響を減らすため明かりも抑え気味でした。実はここにいるのは医師ではありません。

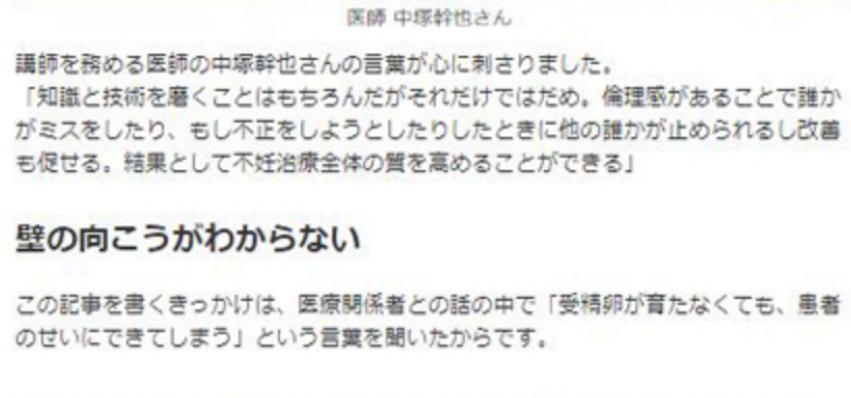
「胚培養士」と呼ばれる人たち。多くの場合、医師が関わるのは治療方法を決めて採卵するまで。受精卵を作り育てるのは「胚培養士」の腕にかかるところです。

作業は精緻を極めます。卵子は0・1ミリ。精子はその半分です。極細のガラス管を使いながらこの小さな細胞を扱います。培養室は、静かで息をのむほど張り詰めた空気でした。

技術が左右受精卵の未来

胚培養士の技術によって受精卵の育ち方に違いが出てくると言われています。卵子のどこに精子を注入させるのか、まずその場所選びが、受精卵が育つかどうかを左右します。

また卵子ができるだけ傷つけないために、どのガラス管を使うのか、精子を卵子にどのくらいの角度やスピードで注入するかも重要です。



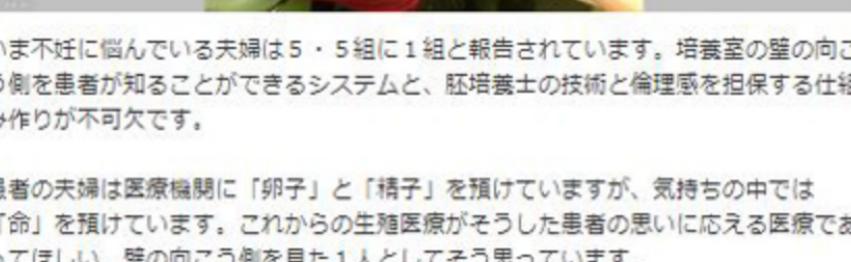
撮影:山下湘南夢クリニック

そして機械で微細な振動を与えるながら行う「ピエゾ」と呼ばれる顕微授精は刺激が少ないため、卵子が老化し膜が弱くなっていても有効です。しかしこれができる培養士はごくわずかと言われています。

卵子と精子の行く末を握っている胚培養士、その技術に大きな差があるのです。

患者は胚培養士を選べない

胚培養士は農学部系の大学で動物の卵子や精子を扱っていた学生が、医療機関に就職してから訓練を受けてなるケースが多くなっています。「日本卵子学会」と「日本臨床エンブリオ学会」、2つの学会による認定試験がありますが、国家資格ではありません。



撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

そして機械で微細な振動を与えるながら行う「ピエゾ」と呼ばれる顕微授精は刺激が少ないため、卵子が老化し膜が弱くなっていても有効です。しかしこれができる培養士はごくわずかと言われています。

卵子と精子の行く末を握っている胚培養士、その技術に大きな差があるのです。

なんちゃって胚培養士にならないで

「クリニックによって胚培養士の技術や育て方に大きな差がある」。ベテランの胚培養士もその危機感を訴えています。

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

そして機械で微細な振動を与えるながら行う「ピエゾ」と呼ばれる顕微授精は刺激が少ないため、卵子が老化し膜が弱くなっていても有効です。しかしこれができる培養士はごくわずかと言われています。

卵子と精子の行く末を握っている胚培養士、その技術に大きな差があるのです。

倫理感がミスを防ぐ

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

講師を務める医師の中塚幹也さんの言葉があります。

「人事交流でクリニックに来た胚培養士の技術がひどいため、卵子を触らせなかつた」「やりながら学ぶしかないので、初めのころは失敗があった」

患者は医師を選ぶことはできても、胚培養士を選ぶことはできません。胚培養士にとってはみずからが成長する過程での失敗だったとしても、夫婦にとってかけがえのない子どもになるかもしれない受精卵です。

「受精卵を紛失した」「培養液を入れ忘れ受精卵が死んでしまった」そんなミスも聞いたことがあります。それを患者側に知らされていないケースも聞きました。壁の向こう側が、当事者から見えないことが多いのです。

なんちゃって胚培養士にならないで

「クリニックによって胚培養士の技術や育て方に大きな差がある」。ベテランの胚培養士もその危機感を訴えています。

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

そして機械で微細な振動を与えるながら行う「ピエゾ」と呼ばれる顕微授精は刺激が少ないため、卵子が老化し膜が弱くなっていても有効です。しかしこれができる培養士はごくわずかと言われています。

卵子と精子の行く末を握っている胚培養士、その技術に大きな差があるのです。

倫理感がミスを防ぐ

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

講師を務める医師の中塚幹也さんの言葉があります。

「知識と技術を磨くことはもちろんですがそれだけではだめ。倫理感があることで誰かがミスをしたり、もし不正をしようとしたときに他の誰かが止められるし改善も促せる。結果として不妊治療全体の質を高めることができる」

壁の向こうがわからない

この記事を書くきっかけは、医療関係者との話の中で「受精卵が育たなくとも、患者のせいにできてしまう」という言葉を聞いたからです。

確かにそうなのです。培養室の中で起きていることを患者は知ることができません。どんな胚培養士がいて、どんな経験を積んでいて実績はどうなのか。そうした情報が患者の手が届く形になっていないことが多いのです。胚培養士の訓練には全国共通のマニュアルはありませんし、技術力や倫理感をどう養うかは医療機関に委ねられています。

独自に試験を設け、技術が育つまでは現場に出さないなど厳しい指導をしている医療機関もあります。思いやりにあふれ、胚培養士も医師も一丸となって働く施設もたくさんあります。

その一方で、ただ個人の自努力に任されているだけで学ぶ機会が無い施設も少なくないのです。

未来の生殖医療に向けて

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

いま不妊に悩んでいる夫婦は5・5組に1組と報告されています。培養室の壁の向こう側を患者が知ることができるシステムと、胚培養士の技術と倫理感を担保する仕組み作りが不可欠です。

患者の夫婦は医療機関に「卵子」と「精子」を預けていますが、気持ちの中では「命」を預けています。これから生殖医療がそうした患者の想いに応える医療であってほしい、壁の向こう側を見た1人としてそう思っています。

未来の生殖医療に向けて

撮影:山下湘南夢クリニック 中田久美子さん

いま不妊に悩んでいる夫婦は5・5組に1組と報告されています。培養室の壁の向こう側を患者が知ることができるシステムと、胚培養士の技術と倫理感を担保する仕組み作りが不可欠です。

患者の夫婦は医療機関に「卵子」と「精子」を預けていますが、気持ちの中では「命」を預けています。これから生殖医療がそうした患者の想いに応える医療であってほしい、壁の向こう側を見た1人としてそう思っています。