

実技検査の範囲と方法

下記の音楽実技Ⅰ・音楽実技Ⅱ、音楽実技Ⅲ・音楽実技Ⅳ、美術実技Ⅰ・美術実技Ⅱ、体育実技Ⅰ・体育実技Ⅱの内容に付加している◎印は、それぞれの実技を選択した受験者に共通の課題であることを示します。また、○印は、選択課題であることを示します。

音楽実技Ⅰ・音楽実技Ⅱ

学校教育教員養成課程

音楽実技Ⅰの内容			音楽実技Ⅱの内容			
ソ ル フ ェ ー ジ ュ	コールユーブンゲン (ヴェルナー Wüllner) 第1巻原書No.48 からNo.85 まで 当日1曲指定	◎		ピ ア ノ	ソナチネアルバムⅠ・Ⅱの 中から任意の1曲 または、ハイドン、モーツ ァルト、ベートーヴェンの ソナタの中から任意の1曲	○ ○ } 1 つ 選 択
声 楽	イタリア歌曲・ドイツ歌曲また は日本歌曲から任意の1曲	◎	楽	管 弦 打 楽 器	任意の1曲	

(注)

- 1 演奏は、暗譜で行ってください、繰り返しは行いません。
- 2 声楽について
 - ・ 歌曲の調の選択は自由です。
 - ・ 演奏する調の「伴奏用楽譜」を出願書類に添えて提出してください。楽譜の大きさは1頁につきA4判縦とし、各頁を全開できるように製本してください。なお、楽譜には氏名を記載してください。
- 3 管弦打楽器について
 - ・ 楽器は各自持参してください。
 - ・ 無伴奏で演奏します。

音楽実技Ⅲ・音楽実技Ⅳ

総合教育課程生涯教育コース

音楽実技Ⅲの内容			音楽実技Ⅳの内容		
新 曲	8小節から12小節の簡単な 旋律を視唱する。	◎	作 曲	和声課題（三和音と属七の 和音によるバス課題）	○ ○ ○ ○ } 1 つ 選 択
楽 典	音楽史を含まない。	◎	声 楽	アリアもしくは歌曲より任 意の1曲	
			ピ ア ノ	ハイドン、モーツァルト、 ベートーヴェンのソナタの 中より、第一楽章または終 楽章から任意の1曲	
			管 弦 打 楽 器	任意の1曲	

(注)

- 1 演奏は、暗譜で行ってください、繰り返しは行いません。
- 2 声楽について
 - ・ 歌曲の調の選択は自由です。
 - ・ 演奏する調の「伴奏用楽譜」を出願書類に添えて提出してください。楽譜の大きさは1頁につきA4判縦とし、各頁を全開できるように製本してください。なお、楽譜には氏名を記載してください。
- 3 管弦打楽器について
 - ・ 楽器は各自持参してください。
 - ・ 無伴奏で演奏します。

美術実技Ⅰ・美術実技Ⅱ

学校教育教員養成課程

総合教育課程生涯教育コース

美術実技Ⅰの内容		美術実技Ⅱの内容	
幾何形体の鉛筆デッサン	◎	静物をモチーフにした表現 (絵画または構成)	◎

(注)

- 1 カルトン, 画用紙, ケント紙 (各4つ切り) は試験場で配布します。
- 2 絵画又は構成にあった水性絵の具および, それに必要な用具を持参すること。

体育実技Ⅰ・体育実技Ⅱ

学校教育教員養成課程

総合教育課程生涯教育コース

体育実技Ⅰの内容		体育実技Ⅱの種目	
連続逆上がり	◎	マット運動	○ } 1 つ 選 択
		跳び箱運動	
		鉄棒運動	
		100m 走	
		1500m 走	
		走り幅跳び	
		砲丸投げ	
		バレーボール	
		バスケットボール	
		ハンドボール	
		サッカー	
		テニス	
		ソフトテニス	
		ダンス	
		柔道	
		剣道	

(注)

- 1 各種目に応じたシューズの使用を認めます。
- 2 実技Ⅱの陸上競技種目については, 雨天の場合, 内容を変更することがあります。
- 3 柔道を受験する者は柔道着を, 剣道を受験する者は防具, 竹刀を持参してください。